

OPERN-REPERTOIRE

Claudia Rohrbach / Sopran

Komponist	Titel	Partie	Sprache
Beethoven, Ludwig van	<i>Fidelio</i>	Marzelline	(deutsch)
Berlioz, Hector	<i>Beatrice et Benedict</i>	Héro	(franz.)
Bizet, Georges	<i>Carmen</i>	Frasquita	(franz.)
Donizetti, Gaetano	<i>Don Pasquale</i>	Norina	(ital.)
Donizetti, Gaetano	<i>Liebestrank, Der</i>	Gianetta	(deutsch)
Händel, Georg Friedrich	<i>Semele</i>	Iris	
Hiller, Wilfried	<i>Traumfresserchen, Das</i>	Schlafittchen	(deutsch)
Künneke, Eduard	<i>Lady Hamilton</i>	Kitty Grant	(deutsch)
Lehár, Franz	<i>Lustige Witwe, Die</i>	Valencienne	(deutsch)
Lehár, Franz	<i>Sterngucker, Der</i>	Lilly Moos	
Lortzing, Albert	<i>Zar und Zimmermann</i>	Marie	(deutsch)
Massenet, Jules	<i>Werther</i>	Sophie	
Mozart, Wolfgang Amadeus	<i>Così fan tutte</i>	Despina, Kammermädchen	(ital/dt)
Mozart, Wolfgang Amadeus	<i>Don Giovanni</i>	Zerlina	
Mozart, Wolfgang Amadeus	<i>Hochzeit des Figaro, Die</i>	Susanna, Kammermädchen	(dt./ital.)
Mozart, Wolfgang Amadeus	<i>Zauberflöte, Die</i>	Pamina	(deutsch)
Nicolai, Otto	<i>Lustigen Weiber von Windsor, Die</i>	Anna	(deutsch)
Offenbach, Jacques	<i>Banditen, Die</i>	Fiorella, Falsacappas Tochter	(dt/franz)
Offenbach, Jacques	<i>Hoffmanns Erzählungen</i>	Stella	(franz.)

Komponist	Titel	Partie	Sprache
Prokofiew, Serge	<i>Liebe zu den drei Orangen, Die</i>	Ninetta	(franz.)
Puccini, Giacomo	<i>La Bohème</i>	Musette / Musetta	
Puccini, Giacomo	<i>Madame Butterfly</i>	Kate Pinkerton	(deutsch)
Smetana, Bedrich	<i>Verkaufte Braut, Die</i>	Esmeralda	(deutsch)
Strauß, Johann	<i>Eine Nacht in Venedig</i>	Ciboletta, Köchin	(deutsch)
Strauß, Johann	<i>Fledermaus, Die</i>	Adele	(deutsch)
Strauß, Johann	<i>Lustige Krieg, Der</i>	Else	(deutsch)
Strauss, Richard	<i>Rosenkavalier, Der</i>	Sophie	(deutsch)
Verdi, Giuseppe	<i>Maskenball, Der</i>	Oscar	(ital.)
Weber, Carl Maria von	<i>Freischütz, Der</i>	Ännchen	(deutsch)

Stand: Juli 2008